**ИРИНА РУСЯЕВА**

**«ДОМАШНИЙ РЕПЕТИТОР»**

**СОЛЬФЕДЖИО**

**Смешанные цепочки**

**МОСКВА 2015**

**ОТ АВТОРА**

Данное учебное пособие предназначено для самостоятельной домашней работы тех учеников (студентов), у которых есть проблемы с развитием профессиональных навыков. Запоминание и анализ смешанной цепочки способствует осознанию прослушанного музыкального материала. Начальные цепочки каждого раздела достаточно простые и короткие, что позволяет охватить их целиком, после чего перейти к более сложным и объёмным.

Структура учебного пособия такова: весь материал делится на 8 разделов (см. «Содержание»). После каждого раздела располагаются цифровки, по которым можно проверить правильность ответа.

Как работать над цепочками самостоятельно? Сначала надо настроиться в тональности (в начале каждой цепочки написано тоническое трезвучие), затем сыграть цепочку целиком, спеть по голосам и проанализировать. После этого можно сверить свой ответ с соответствующей цифровкой. После разбора цепочки очень полезно запомнить её наизусть, сыграть, не заглядывая в нотный источник, и спеть по голосам. Не менее полезным является транспонирование в разные тональности.

Надеюсь, что новое учебное пособие, которое можно найти только на моём сайте, поможет вам в работе по освоению слухового анализа. О своих замечаниях и пожеланиях вы можете писать в «Гостевую книгу». Я буду этому рада.

**И. Русяева**

**Москва, 2015 год**

**I. ОДНОТОНАЛЬНЫЕ ПОСТРОЕНИЯ**

**1. Простые интервалы в сочетании с основными трезвучиями и их обращениями**

****

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

1. C-dur: I – IV64 – м.6 – м.3 – б.3

VII II I

2. e-moll: ч.8 – б.3 – IV64 – V6 – I

I III

3. B-dur: I64 – IV6 – ч.5 – б.6 – м.6

I II III

4. c-moll: I64 – I6 – V64 – б.2 – б.6

IV III

5. A-dur: м.6 – б.3 – б.3 – V – I64

III IV V

6. h-moll: V64 – I6 – IV – б.3 – м.7 – м.3

V V I

7. Es-dur: ч.8 – м.3 – м.3 – V6 – I – I6

I III IV

8. f-moll: IV64 – V6 – I – б.6 – ч.5 – м.3

VI V I

9. D-dur: I64 – IVг6 – V – м.7 – м.6 – ч.5

II III I

10. cis-moll: б.2 – б.6 – ч.4 – V64 – I6 – I64

IV III II

11. F-dur: I64 – IV6 – V6 – I – м.6 – б.6 – м.6

VII IV III

12. g-moll: м.3 – б.6 – ч.8 – б.3 – IV6 – I64 – V

I VI V VI

13. E-dur: б.2 – б.6 – м.3 – м.6 – V6 – V64 – I6

IV IV III III

14. gis-moll: IV64 – V6 – I – б.6 – б.6 – ч.4 – б.3

VI IV V V

15. F-dur: м.7 – ч.5 – б.2 – м.6 – I – IV6 – V

VII I IV IV

16. a-moll: ч.8 – б.3 – б.6 – IV6 – V – I64 – I6 – V64

I V III

17. D-dur: IV – IV64 – V6 – I – б.2 – м.6 – ч.5 – б.3

IV III V I

18. fis-moll: б.2 – б.6 – м.3 – м.6 – V6 – I – IV6 – V

IV III IV VII

19. As-dur: IVг6 – I64 – V – V64 – I6 – б.6 – б.2 – м.6

V I VII

20. f-moll: м.6 – м.3 – ч.4 – б.6 – IV – I64 – V – I6

VII I II III

21. D-dur: б.6 – б.6 – б.6 – ч.8 – IV64 – V6 – I – V64 – I6

V VI II I

22. e-moll: I64 – IV – V64 – I6 – м.3 – м.6 – м.3 – б.6 – ч.8

IV VII I VI V

23. Es-dur: б.6 – б.6 – м.3 – м.3 – б.6 – V6 – I – IVг 6 – V

V VI IV III I

24. g-moll: I – IV64 – V6 – I – б.6 – ч.8 – м.3 – м.3 – ч.5

VI V VII I V

25. H-dur: ч.8 – б.3 – м.6 – б.3 – б.6 – I6 – IV – IV64 – I

I V III IV II

26. fis-moll: V64 – I6 – IV64 – V6 – I – б.6 – м.6 – ч.5 – б.3

VI V IV V

27. B-dur: ч.8 – б.3 – б.7 – м.6 – IV – IV64 – V6 – I – V64 – I6

I V IV III

28. c-moll: I64 – I6 – IV – IV64 – V6 – V64 – I6 – б.6 – ч.5 – б.6

VI V III

29. G-dur: м.3 – м.3 – ч.8 – м.3 – V6 – V – I64 – IV – IV6 – V

IV III I II

30. h-moll: ч.8 – б.3 – м.3 – б.6 – V – I6 – IV – IV64 – V6 – I

I III IV VI

31. Des-dur: I64 – IV – I6 – I – м.3 – б.6 – м.6 – б.3 – м.3 – б.2 – м.6 – ч.5

II I VII I III IV III V

32. c-moll: б.6 – б.3 – б.6 – б.3 – ч.8 – V6 – V64 – I6 – IV6 – V – I6

VI V IV III I

33. E-dur: I64 – IVг 6 – V – I6 – IV64 – I – м.3 – м.6 – м.6 – б.3 – ч.5

II I VII I V

34. fis-moll: м.3 – м.3 – б.6 – ч.5 – б.6 – IV – IV6 – V – V6 – V64 – I6

VII I VI V III

35. F-dur: IV64 – V6 – I – IV6 – V – м.3 – м.7 – ч.5 – б.2 – б.6 – ч.8

VI VII I IV IV I

36. b-moll: ч.8 – м.3 – м.3 – б.6 – ч.5 – б.6 – IV – IV64 – V6 – V64 – I6 – V

V VII I VI V III

37. H-dur: IV6 – V – V64 – I6 – IV – м.7 – б.3 – м.6 – м.3 – м.7 – ч.4 – ч.8

II V III II VII II I

38. e-moll: ч.8 – м.3 – м.3 – ч.4 – б.6 – б.6 – IV – IV64 – V6 – I – IV6 – I64

V II I II II III

39. Es-dur: IV – IVг – I6 – IVг 64 – V6 – б.3 – м.6 – ч.5 – м.6 – м.3 – б.3 – ч.8

I VI V VII II I I

40. g-moll: ч.8 – м.3 – м.3 – б.6 – м.7 – м.3 – IV6 – V – I6 – IV – IV6 – I

V VII I VI V I

**2. Тритоны всех видов мажора и минора в сочетании с D7 и его обращениями**

****

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

41. F-dur: ум.5 – б.3 – IV6 – V7 – I

VII I

42. c-moll: V2 – I6 – м.3 – ум.5 – б.3

IV II III

43. D-dur: б.3 – ув.4 – б.6 – V2 – I6

I VI V

44. fis-moll: ув.4 – б.6 – ч.8 – V65 – I

III II I

45. As-dur: ч.8 – ум.5 – м.3 – V65 – I

I II III

46. g-moll: V43 – I – IV64 – ч.4 – ув.4 – б.6

II IV III

47. E-dur: IVг 64 – V65 – I – ув.4 – м.6 – ч.5

IV III I

48. cis-moll: ум.5 – б.3 – ув.4 – б.6 – V65 – I

II III IV III

49. B-dur: б.3 – ув.4 – б.6 – IVг 6 – V7 – I

I VI V

50. d-moll: IV64 – V65 – I – ув.4 – б.6 – ч.8

III II I

51. D-dur: I64 – IVг 6 – V2 – I6 – б.3 – ум.5 – м.3

IV II III

52. h-moll: ув.4 – б.6 – ч.8 – IV64 – V65 – V43 – I

III II I

53. Des-dur: IV6 – V – V2 – I6 - м.3 – ум.5 – м.3

II II III

54. f-moll: ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – I6 – V43 – I

VII I II III

55. H-dur: I6 – V43 – I – б.3 – ум.5 – м.3 – ч.8

IV II III I

56. e-moll: б.2 – ув.4 – б.6 – ум.5 – б.3 – I64 – V2 – I6

IV IV III II III

57. Es-dur: м.6 – б.3 – ум.5 – м.3 – I6 – IV64 – V65 – I

III IV II III

58. d-moll: V – V2 – I6 – IV64 – м.6 – ум.5 – м.3 – ч.8

VII VII I I

59. G-dur: V2 – I6 – V43 – I – ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3

II III VII I

60. gis-moll: ч.8 – ум.5 – м.3 – м.3 – IV6 – V – V7 – I

V VI VII I

61. Es-dur: м.6 – ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – V65 – I – V64 – I6

III II III VII I

62. b-moll: V2 – I6 – IV6 – V7 – I – б.6 – ув.4 – м.6 – б.6

VI VI V III

63. A-dur: IVг 6 – V – V2 – I6 – ум.5 – м.3 – б.3 – ув.4 – м.6

II III IV IV III

64. h-moll: ч.8 – ув.4 – б.6 – ув.4 – м.6 – V2 – I6 – IV6 – V

I IV III IV V

65. Des-dur: б.3 – ув.4 – б.6 – м.3 – ув.4 – м.6 – V43 – V2 – I6

I VI V IV IV III

66. es-moll: V65 – V43 – I – IV64 – м.6 – ум.5 – м.3 – б.6 – ув.4 – м.6

VII VII I VI VI V

67. D-dur: б.6 – б.3 – ув.4 – м.6 – ум.5 – м.3 – IV64 – V65 – V7 – I

VI V IV III II III

68. a-moll: IV64 – V65 – I – IV6 – V7 – I – б.6 – ув.4 – м.6 – б.6

VI VI V III

69. As-dur: IV6 – IVг 6 – V7 – I – ув.4 – б.6 – б.2 – ув.4 – м.6 – ч.5

VI V V IV III V

70. g-moll: ум.5 – м.3 – м.3 – ум.5 – б.3 – V43 – I – V65 – I

VI VII I II III

71. E-dur: IVг 64 – V65 – I – V64 – I6 – б.3 – ум.5 – м.3 – м.7 – ум.5 – б.3

IV II III VI VII I

72. fis-moll: б.2 – ум.5 – б.3 – ум.5 – м.3 – IV6 – I64 – V2 – I6 – V7 – I

III II III VII I

73. F-dur: V65 – V7 – I – IV6 – IVг 6 – V – м.6 – ум.5 – б.3 – ув.4 – б.6

VII VII I VI V

74. b-moll: I64 – V2 – I6 – IV6 – V – б.6 – ув.4 – б.6 – ч.8 – ув.4 – б.6

III III II I IV III

75. A-dur: ув.4 – б.6 – ув.4 – м.6 – IV6 – V – V2 – I6 – V64 – I43 – I

VI V IV III

76. gis-moll: м.6 – ум.5 – м.3 – б.6 – ув.4 – м.6 – V – V2 – I6 – V6 – V65 – I

VII VII I VI VI V

77. B-dur: I64 – IV6 – V2 – I6 – V43 – I – б.3 – ум.5 – м.3 – б.3 – ув.4 – м.6

IV II III V IV III

78. c-moll: ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – м.6 – V – V2 – I – V43 – I – V65 – I

VII I II III V

79. D-dur: V7 – I – IV6 – V2 – I6 – V43 – I – м.3 – ум.5 – м.3 – ув.4 – м.6

II II III IV III

80. e-moll: м.3 – ум.5 – м.3 – м.3 – ум.5 – б.3 – I6 – IV – V43 – I – V65 – I

I VI VII I II III

**3. Характерные интервалы в сочетании с VII7 и II7**

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

81. B-dur: б.3 – ув.5 – б.6 – II7 – I6

I VI V

82. cis-moll: ум.7 – ч.5 – II7 – I6 – V

VII I

83. G-dur: VII7 – I – м.6 – ув.2 – ч.4

VI VI V

84. f-moll: II7 – I6 – I – ум.4 – м.3

VII I

85. Es-dur: б.3 – ум.4 – м.3 – II7 – I6

I III III

86. h-moll: VII7 – V65 – I – ч.4 – ум.7 – ч.5

II VII I

87. A-dur: ув.5 – б.6 – м.6 – IIг 7 – I6 – I

VI V III

88. c-moll: II7 – V43 – I – б.3 – ув.5 – б.6

III III III

89. F-dur: VII7 – VIIг 7 – I – м.6 – ув.5 – б.6

VI VI V

90. fis-moll: VII7 – I – II7 – I6 – ув.2 – ч.4

VI V

91. E-dur: м.3 – ув.5 – б.6 – I – VII7 – V65 – I

VI VI V

92. c-moll: б.3 – ув.5 – б.6 – м.3 – VII7 – V65 – I

III III III I

93. As-dur: IV6 – VII7 – V65 – I – м.6 – ув.2 – ч.4

VI VI V

94. e-moll: б.6 – ув.5 – б.6 – II7 – I6 – VII7 – I

IV III III

95. D-dur: ум.4 – м.3 – ум.7 – ч.5 – II7 – V43 – I

III III VII I

96. d-moll: VII7 – V65 – I – I6 – м.3 – б.6 – ув.2 – ч.4

IV VI VI V

97. H-dur: ув.2 – ч.4 – б.6 – ум.4 – м.3 – II7 – V43 – I

VI V IV III III

98. cis-moll: II7 – I6 – VII7 – I – ув.5 – б.6 – ум.4 – м.3

III III VII I

99. Des-dur: б.3 – м.6 – ув.5 – б.6 – V2 – I6 – VII7 – I

I VI VI V

100. a-moll: VII7 – V65 – I – IV6 – V – б.2 – ум.4 – м.3

I VII I

101. G-dur: VIIг 7 – I – IV6 – V – ув.4 – м.6 – м.3 – ув.5 – б.6

IV III VI VI V

102. es-moll: м.3 – ум.7 – ч.5 – м.3 – VII7 – I – V43 – I

IV VII I I

103. F-dur: м.6 – ув.2 – ч.4 – ч.5 – б.3 – VII7 – VIIг 7 – V65 – I

VI VI V I I

104. cis-moll: I64 – V2 – I6 – II7 – I6 – ум.5 – б.3 – ум.7 – ч.5

II III VII I

105. A-dur: м.6 – ув.5 – б.6 – м.6 – IV – II7 – IIг 7 – I6 – I

VI VI V III

106. g-moll: I64 – IVм 6 – VII7 – I – I6 – м.3 – ум.7 – м.6 – м.3

IV VII VII I

107. Es-dur: б.6 – б.6 - ув.2 – ч.4 – I6 – IVг – IIг 7 – I6 – VIIг 7 – I

VI V VI V

108. e-moll: б.6 – м.3 – ум.7 – ч.5 – V2 – I6 – IV64 – VII7 – V65 – I

III II VII I

109. H-dur: II7 – IIг 7 – V43 – I – м.3 – м.3 – ч.8 – ув.5 – б.6 – ч.5

III IV IV VI V V

110. c-moll: IV64 – VII7 – V65 – I – I6 – м.3 – б.6 – ув.2 – ч.4 – ч.8

IV VI VI V III

111. B-dur: ув.5 – б.6 – ув.2 – ч.4 – б.6 – I6 – IV – IIг 7 – I6 – VIIг 7 – I

VI V VI V IV

112. h-moll: IV – I6 – II7 – V43 – I – м.3 – ум.7 – ч.5 – б.3 – ув.5 – б.6

II VII I III III III

113. E-dur: ум.7 – ч.5 – б.3 – ув.5 – б.6 – V7 – I – IV64 – VIIг 7 – I – I6

VII I I VI V

114. c-moll: I64 – IV6 – V – I6 – II7 – V43 – I – б.3 – ув.5 – б.6 – ч.5

III III III V

115. Des-dur: б.3 – ув.5 – б.6 – ум.5 – м.3 – VII7 – VIIг 7 – I – I6 – II7 – I6

I VI V II III

116. fis-moll: ум.7 – ум.5 – м.3 – б.6 – ч.8 – V – I6 – II7 – V43 – I – V2 – I6

VII VII I VI V

117. A-dur: I – IVг 64 – VIIг 7 – I – IV6 – V2 – I6 – ч.4 – ув.5 – б.6 – ум.4 – м.3

VI VI V III III

118. f-moll: ув.5 – б.6 – м.3 – ум.7 – ч.5 – м.3 – VII7 – V65 – I – I6 – II7 – I6

III III II VII I I

119. F-dur: II7 – V43 – IV64 – VII7 – V65 – I – ув.5 – б.6 – б.2 – ум.7 – м.6 – ч.5

VI V I VII VII I

120. a-moll: ч.8 – ув.5 – б.6 – ум.4 – м.3 – IV6 – V – V6 – VII7 – I – V64 – I6

I III III VII I

**4. Альтерированные интервалы в сочетании с побочными трезвучиями и их обращениями**

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

121. A-dur: V7 – VI – б.6 – ув.6 – ч.8

IV IV III

122. g-moll: м.6 – ув.6 – ч.8 – VI6 – I

II II I

123. F-dur: ум.3 – ч.1 – IV6 – VI – I64

VII I

124. h-moll: IIIг 6 – V2 – I6 – ум.3 – ч.1

IV V

125. E-dur: V6 – VII – I – ув.6 – ч.8

VI V

126. f-moll: ум.5 – дв.ум 5 – м.3 – I6 – VIIг 6 – I

VII VII I

127. B-dur: IV6 – V7 – VI – б.6 – ум.3 – ч.1

IV IV I

128. e-moll: I6 – VIIн 6 – VI6 – Vн 6 – ув.6 – ч.8

VI V

129. H-dur: б.6 – ум.6 – ч.4 – II6 – VII6 – I

IV IV V

130. c-moll: VIIг – I – II – I – ув.6 – ч.8

II I

131. As-dur: ч.8 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – II6 – V2 – I6

I II II III

132. fis-moll: I6 – VII6 – VI6 – V6 – м.3 – ув.6 – ч.8

I II I

133. D-dur: IV6 – VI – I64 – б.3 – ум.3 – ч.1 – м.6

IV IV V III

134. d-moll: б.6 – б.3 – ум.3 – ч.1 – VI6 – VII7 – I

III IV IV V

135. Es-dur: I6 – IIг – I – ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – ч.8

II II III I

136. cis-moll: б.2 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – II6 – VII6 – I6 – I

I VII VII I

137. H-dur: IV6 – IVг 6 – V7 – VI – б.6 – б.3 – ув.6 – ч.8

IV V II I

138. f-moll: б.2 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – Vн 6 – IV6 – IIIг 6 – I

I VII VII I

139. Es-dur: I6 – II6 – V43 – I – ув.6 – ч.8 – м.6 – ч.5

II I VI V

140. cis-moll: ув.2 – ч.4 – дв.ув.1 – б.3 – VII6 – I – IIIг – I6

VI V IV III

141. H-dur: I6 – II – V43 – I – ум.3 – ч.1 – б.3 – ув.6 – ч.8

IV V IV II I

142. c-moll: I64 – IV6 – IIIг – I6 – ум.3 – ч.1 – б.2 – дв.ум.5 – м.3

IV V I VII I

143. As-dur: ув.5 – б.6 – б.3 – ум.3 – ч.1 – VI – I64 – IIг 6 – I6

VI V IV IV V

144. fis-moll: ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.6 – II – б.3 – VIIг – м.3 – I6

VII VII I III III I

145. D-dur: I64 – IIг 6 – I6 – I – м.3 – б.6 – ув.6 – ч.8 – м.6

II IV IV III III

146. g-moll: м.3 – м.10 – дв.ув.4 – б.6 – ч.4 – V64 – I6 – II6 – VIIг 6 – I

I IV IV III II

147. Des-dur: I6 – II6 – V7 – VI – б.6 – ув.4 – м.6 – б.3 – ум.3 – ч.1

IV IV III IV IV V

148. h-moll: б.3 – ч.8 – ум.8 – б.6 – II6 – V – V64 – V43 – I – I

V II II III

149. G-dur: IVг 64 – VIIг 7 – I – IV6 – VI – I64 – б.2 – м.6 – ув.6 – ч.8

I VI VI V

150. g-moll: ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.6 – ув.6 – ч.8 – I – Vн 6 – VI – IV6 – V

VII VII I VI VI V

151. Es-dur: I6 – VII6 – VI6 – VIIг 7 – V65 – I – м.10 – ум.3 – ч.1 – ум.5 – м.3

VI II III II III

152. gis-moll: м.6 – м.3 – б.6 – ум.6 – ч.4 – I6 – II – м.3 – IV – II6 – I

V IV IV IV V III

153. D-dur: IV6 – VI – I64 – I6 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – м.7 – м.3 – б.3 – м.6

II II III VII VII I III

154. f-moll: м.3 – ум.7 – м.6 – м.3 – м.3 – б.6 – ув.6 – ч.8 – IIIг 6 – V2 – I6

IV VII VII II I VI VI V

155. B-dur: I6 – II6 – V7 – VI – м.3 – б.7 – б.6 – м.6 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3

VII IV IV III II II III

156. cis-moll: I64 – II6 – VIIг 6 – I – II – б.3 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – IV6 – V

III VII VII I

157. A-dur: ув.5 – б.6 – м.3 – б.6 – м.3 – ув.6 – ч.8 – I6 – IVг – IVг 6 – VIг – I64

VI V IV IVн III IV III

158. d-moll: IIIг 64 – VIIг – I – VIIг 6 – I6 – м.3 – ум.3 – ч.1 – м.7 – б.6 – ум.12 – м.10

IV IV V IV III VII I

159. Des-dur: б.6 – б.3 – ум.3 – ч.1 – м.10 – б.10 – II – V43 – I – IIг – м.3

V IV IV V VII I III

160. h-moll: м.10 – б.6 – II6 –I6 – II – б.3 – IV64 – VIIг 7 – I – ув.4 – дв.ув.4 – б.6

I IV III IV IV III

**5. Пройденные интервалы в сочетании с обращениями VII7 и II7**

****

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

161. E-dur: б.3 – м.6 – ув.6 – ч.8 – V6 – I – II43 – V

I VI VI I

162. c-moll: I – II43 – V7 – VI – б.6 – ув.4 – б.6 – ч.5

IV IV III I

163. As-dur: ув.6 – ч.8 – ув.4 – м.6 – IIг 65 – I6 – II43 – V

VI V IV III

164. fis-moll: ум.7 – ум.5 – м.3 – б.10 – ув.4 – м.6 – VII43 – I6

VII VII I VI VI V

165. D-dur: IIг 2 – VIIг 7 – I – V64 – I6 – м.3 – м.10 – б.3

IV II V

166. g-moll: м.3 – м.6 – ув.6 – ч.8 – I – II43 – V7 – I

I VI VIн V

167. F-dur: I6 – VIIг 65 – VIIг 43 – I6 – ум.5 – м.3 – ув.2 – ч.4

II III VI V

168. e-moll: IV6 – VII2 – V7 – VI – б.10 – ув.2 – б.3 – б.6

III VI V III

169. H-dur: м.6 – б.6 – ув.2 – ч.4 – II65 – II43 – VIIг 2 – V7 – I

VI IV VI V

170. f-moll: м.10 – ув.2 – ч.4 – ум.5 – б.3 – VII65 – I6 – II2 – I

I VI V II III

171. B-dur: ув.2 – ч.4 – ч.8 – б.3 – дв.ум.5 – м.3 – I64 – II65 – VIIг 43 – I6

VI V III IV II III

172. h-moll: I64 – VII43 – V2 – I6 – м.10 – ув.2 – ч.4 – б.6 – б.10

I VI V IV III

173. A-dur: VIIг 2 – V7 – VI – II65 – V2 – I6 – м.6 – ув.6 – ч.8

VI VI V

174. b-moll: ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.6 – ув.4 – б.6 – VII65 – I6 – II2 – I

VII VII I IV IV III

175. Es-dur: ум.7 – ум.5 – б.3 – б.6 – б.3 – VIIг 7 – I – VIIг 65 – I6

VII VII I VI V

176. cis-moll: VII43 – I6 – VII2 – VI – б.6 – м.6 – б.6 – м.10

IV IV III I

177. H-dur: ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.10 – ув.2 – б.3 – I6 – II65 – V7 – I

II II III I VI V

178. d-moll: II43 – II65 – V2 – I6 – II – б.3 – ум.7 – ум.5 – ч.4 – м.3

III VII VII I I

179. B-dur: м.6 – ув.6 – ч.8 – м.3 – ув.4 – м.6 – II – VII43 – V2 – I6

VI VI V IV IVн III

180. fis-moll: VII43 – VII65 – I6 – II2 – V65 – I – б.6 – ув.6 – ч.8 – ч.5

VI VI V V

181. Fis-dur: IIг 2 – VII7 – I – VIIг 65 – I6 – м.10 – ум.5 – б.3 – ув.5 – б.6

VII VII I VI V

182. c-moll: м.6 – м.3 – б.6 – б.3 – ум.7 – ч.5 – VII65 – I6 – II65 – I

V IV IV III VII I

183. As-dur: VIIг 7 – I – VIIг 2 – V7 – I – б.6 – ув.6 – ч.8 – ум.4 – м.3

IV IV III III III

184. e-moll: б.2 – ув.4 – б.6 – м.10 – ум.5 – м.3 – VII65 – I6 – II2 – I

IV IV III VII VII I

185. D-dur: I64 – VII43 – V2 – I6 – IIг – I – б.6 – ум.7 – ч.5 – б.7 – м.6

I VII I IV III

186. f-moll: I6 – VII43 – VII65 – I6 – II2 – I – ум.7 – ум.5 – м.3 – б.9 – б.6

VII VII I IV III

187. F-dur: ум.7 – ум.5 – б.3 – м.6 – ув.6 – ч.8 – II65 – V2 – I6 – VIIг 43 – I

VII VII I VI VI V

188. gis-moll: м.10 – ув.4 – дв.ув.4 – б.6 – ув.4 – м.6 – VII2 – VII43 – I6 – II43 – V

I IV IV III VI V

189. A-dur: VI – I64 – II65 – V – VIIг 65 – I6 – б.6 – ч.8 – ум.7 – ч.5 – б.3

VI V VII I I

190. es-moll: ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – VII43 – I6 – II2 – VII7 – V65 – I

VII VII I II III

191. B-dur: ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.10 – V – VIIг 43 – I6 – IV6 – VIIг 2 – V7 – I

II II III I

192. cis-moll: VII43 – I6 – II2 – VII7 – I – ув.4 – б.6 – м.10 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3

IV III I VII VII I

193. E-dur: ч.8 – ч.5 – м.3 – ув.5 – б.6 – IV6 – VII7 – I – II43 – V7 – I

VI I II VI V

194. a-moll: м.10 – ув.2 – ч.4 – ум.4 – м.3 – IV6 – II43 – V – V7 – VI – II65 – I

I VI V VII I

195. Es-dur: VIIг 43 – VII65 – I6 – II2 – VIIг 7 – V65 – I – ув.5 – б.6 – б.2 – ум.5 – б.3

VI V I VII I

196. as-moll: ув.2 – ч.4 – ум.4 – м.3 – I64 – II65 – V2 – I6 – II43 – V – V7 – I

VI V VII I

197. A-dur: IV6 – IIг 43 – V7 – VI – II65 – V – б.7 – м.6 – II2 – VIIг 7 – V65 – I

IV III

198. e-moll: I6 – II65 – VII43 – I6 – II43 – V – м.7 – б.6 – ум.5 – б.3 – ум.7 – ч.5

IV III II III VII I

199. Es-dur: м.6 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – ум.7 – ум.5 – б.3 – IV6 – II43 – IIг 43 – V7 – I

III II II III VII VII I

200. d-moll: II65 – V – VII43 – I6 – II43 – V – V2 – I6 – ум.7 – ч.5 – ув.6 – ч.8

VII I II I

**6. Пройденные интервалы в сочетании с побочными септаккордами и их обращениями**

****

****

****

****

**ЦИФРОВКИ**

201. A-dur: б.3 – м.6 – ув.6 – ч.8 – ув.4 – м.6 – IV7 – II65 – V2 – I6

I VI VI V IV III

202. cis-moll: I64 – IV7 – VII43 – V2 – I6 – м.10 – м.3 – ум.7 – м.6 – м.3

I IV VII VII I

203. B-dur: б.3 – ув.5 – б.6 – м.3 – ув.4 – I6 – I7 – IV43 – VIIг 7 – I

I VI V IV IVн

204. c-moll: I – I2 – VI7 – II43 – V – ув.4 – б.7 – б.6 – ум.7 – ч.5

IV III III VII I

205. E-dur: I6 – I7 – IV43 – VII7 – V65 – I – б.6 – б.3 – ум.7 – ч.5

VI V VII I

206. h-moll: м.10 – ч.8 – б.6 – ув.2 – б.3 – III7 – VI43 – II7 – I6 – I

I II III VI V

207. B-dur: I – I2 – VI7 – II43 – V – ув.4 – м.6 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3

IV III II II III

208. f-moll: ч.8 – б.6 – ум.5 – м.3 – ув.2 – ч.4 – I7 – IV43 – VII7 – I

V VI VII I VI V

209. D-dur: VIг – I64 – IV7 – VII43 – I – ум.5 – м.3 – м.7 – ум.5 – б.3

II III VI VII I

210. fis-moll: б.6 – м.3 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – VI7 – II43 – V7 – VI – II65 – I

III IV VII VII I

211. Es-dur: м.6 – ч.4 – дв.ув.4 – б.6 – м.6 – II2 – V65 – V43 – I6 – IV7 – I

VI VI VI V III

212. b-moll: IV7 – VII43 – I6 – II43 – V7 – VI – м.10 – ув.2 – ч.4 – ув.5 – б.6

IV VI V III III

213. G-dur: II2 – VIIг 7 – I – VI7 – II43 – V – б.6 – м.6 – ч.4 – дв.ув.4 – б.6

IV III VI VI V

214. gis-moll: I – I2 – VI7 – II43 – ч.8 – ум.5 – м.3 – м.10 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3

V VII I IV VII VII I

215. Des-dur: ч.8 – б.3 – б.6 – м.6 – ум.5 – м.3 – III7 – VI43 – II7 – I6 – V

I V IV III II III

216. c-moll: б.6 – ч.8 – м.10 – м.6 – ув.4 – б.6 – I7 – IV43 – VII7 – V65 – I

III II I IV IVн III

217. H-dur: IV7 – VII43 – III7 – VI43 – II7 – IIг 7 – I6 – б.6 – м.3 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3

V VI II II III

218. e-moll: ум.7 – ч.5 – ув.4 – б.6 – м.7 – ум.5 – м.3 – V64 – I6 – IV7 – VII43 – I

VII I IV III VI VII I

219. F-dur: б.10 – ув.2 – б.6 – м.3 – м.3 – м.3 – б.3 – VI7 – II43 – V – ум.5 – б.3

I VI IV III II IIн I VII I

220. es-moll: I6 – I65 – IV – IV7 – V – б.6 – ув.6 – ч.8 – м.3 – м.6 – ув.6 – ч.8

II II I IV II II I

221. D-dur: б.6 – м.3 – б.6 – м.3 – м.7 – ум.7 – ч.5 – VII6 – I6 – IV7 – VII43 – I

V IV IVн III VII VII I

222. fis-moll: II2 – VIIн 7 – III43 – VI7 – II43 – V – б.2 – ум.5 – м.3 – м.6 – ув.6 – ч.8

I VII I II II I

223. B-dur: б.10 – ув.2 – ч.4 – III7 – VI43 – II7 - V43 – V2 – I6 – м.10 – м.10 – м.10

I VI V II II III

224. f-moll: I – I7 – IV43 – VII7 – V65 – I – м.6 – ув.6 – ч.8 – б.2 – ум.4 – м.3

VI VIн V I VII I

225. E-dur: ум.4 – м.3 – м.7 – ум.5 – б.3 – VII6 – I6 – I7 – IV43 – VII7 – VIIг 7 – I

III III VI VII I

226. h-moll: IV7 – VII43 – V2 – I6 – I7 – IV43 – ум.7 – ч.5 – ув.4 – б.6 – м.10 – м.10

VII I IV III VII I

227. Ges-dur: ум.7 – ч.5 – ув.2 – ч.4 – б.6 – б.2 – I6 – IV7 – II65 – V – VII7 – I

VII I VI V IV IV

228. c-moll: I64 – IV7 – II65 – V2 – I6 – I7 – IV43 – V65 – I – б.3 – б.6 – ч.8

IV II I

229. A-dur: I – I2 – VI7 – II43 – V – м.3 – ув.4 – м.6 – б.6 – б.3 – ум.7 – ч.5

IV IVн III VI V VII I

230. e-moll: м.3 – б.6 – ув.6 – ч.8 – б.2 – ум.5 – дв.ум.5 – м.3 – VII65 – I6 – IV7 – VII43 – I

I VI VI V I VII VII I

231. Es-dur: II7 – IIг 7 – I6 – I65 – IV – б.3 – м.10 – ув.2 – ч.4 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3

V II VI V II II III

232. g-moll: м.10 – ув.4 – б.6 – м.3 – ум.7 – ч.5 – VI7 – II43 – V – м.7 – ув.4 – б.6

I IV III II VII I IV IV III

233. D-dur: VIIг 7 – I – I2 – VI7 – II43 – V – ум.5 – б.3 – ч.4 – дв.ув.4 – б.6 – м.7 – ум.7 – ч.5

VII I VI VI V VII VII I

234. cis-moll: I2 – VI7 – II43 – V – V2 – I6 – ум.5 – б.3 – м.10 – м.10 – ув.2 – ч.4 – м.10 – ч.5

II III VII I VI V IV V

235. B-dur: ч.8 – ув.2 – ч.4 – б.6 – ч.8 – IV7 – VII43 – III7 – VI43 – II7 – V43 – V2 – I6

V VI V IV III

236. b-moll: I64 – IV6 – VII43 – I6 – I7 – IV43 – VII7 – I – б.6 – б.3 – м.7 – б.6 – ум.5 – дв.ум.5 –

IV V IV III VII VII

м.3

I

237. H-dur: б.3 – м.10 – ув.2 – ч.4 – ум.7 – ч.5 – VI7 – II43 – V – м.3 – б.3 – б.3 – ч.4 – м.6

I II VI V VII I VII VII I II III

238. fis-moll: I – I7 – IV43 – VII7 – I – I2 – VI7 – II43 – V7 – ум.5 – м.3 – ув.4 – дв.ув.4 – б.6

VII I IV IV III

239. Es-dur: ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.7 – б.3 – м.10 – б.10 – I6 – II7 – I – I7 – II – VIIг 7 – I

II II III IV V II I

240. a-moll: I – I2 – VI7 – II43 – VIIн – VIIн 2 – Vн 7 – II65 – VI – ч.8 – б.3 – м.7 – б.6 – ув.4 –

IV V IV III VI

м.6

V

**II. Отклонения в тональности диатонического родства**

****

****

**ЦИФРОВКИ**

Es-dur

I\_\_\_\_\_\_\_I

241. c-moll: м.6 – м.6 – м.3 – ув.4 – б.6 – V6 – V7 – I – VI6 – VII7 – I

V IV IV IV III

cis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

242. E-dur: I – IV6 – VIг – I64 – ч.4 – ум.7 – ч.5 – VII7 – V65 – I

I VII I

f-moll

I\_\_\_\_\_\_\_I

243. As-dur: б.10 – ув.2 – ч.4 – б.10 – ч.8 – VII – I - ум.5 – м.3 – ув.4 – б.6 – V7 – I

I VI V IV I VII I IV III

E-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

244. fis-moll: I – I2 – II43 – V7 – VI – VII7 – V65 – I – ум.7 – м.6 – м.3 – б.6 – ув.6 – ч.8

VII VII I VI VI V

F-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

245. g-moll: ув.2 – ч.4 – м.3 – м.7 – м.6 – б.3 – VII7 – V65 – I – II43 – V7 – I

VI V I VII VII I

E-dur cis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

246. H-dur: I64 – IV6 – VII7 – I – б.2 – ув.4 – м.6 – б.2 – ув.4 – б.6 – V – V2 – I6

IV IV III IV IV III

a-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_I

247. F-dur: б.2 – ум.5 – б.3 – м.6 – ув.6 – ч.8 – VIIг 7 – I – II65 – V2 – I6 – IV7 – II65 – I

A-dur H-dur

I\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_I

248. cis-moll: м.10 – м.3 – м.10 – ч.5 – V2 – I6 – V2 – I6 – IV – I7 – IV43 – VII7 – I

I I VII I

g-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

249. Es-dur: IV – IIг 7 – I6 – V65 – I – ум.7 – ч.5 – м.3 – м.7 – м.3 – VII7 – VIIг 7 – I

VII I VII V I

C-dur G-dur

I\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

250. e-moll: IVм 6 – V65 – I – VII6 – I6 – V2 – I6 – ч.5 – б.7 – м.6 – б.3 – м.7 – б.6

V IV III V IV III

h-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

251. D-dur: б.2 – ум.5 – б.3 – б.6 – б.6 – м.10 – б.3 – V6 – V43 – I – II65 – V7 – I

I VII I II III VII III

Des-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

252. b-moll: VII7 – I – II43 – V7 – VI – V43 – I – ум.5 – б.3 – ум.12 – б.3 – ч.8

VII I II V I

Des-dur b-moll

I\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

253. As-dur: IVг – I6 – V – б.3 – б.6 – м.3 – б.6 – ув.4 – б.6 – V – V7 – I

I IV III IV IV III

D-dur e-moll fis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_I

254. h-moll: б.6 – ув.2 – ч.4 – ч.8 – м.3 – б.3 – б.6 – ум.5 – м.3 – б.6 – ум.5 – б.3 – м.7 – I6

III VI V II II I I VII I VII VII V IV

Es-dur F-dur g-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_I

255. B-dur: I – IV64 – V64 – I6 – VII – I – б.6 – ум.5 – б.3 – б.6 – ум.5 – м.3 – м.10 – б.10

I VII I I VII I II I

f-moll Ges-dur

I\_\_\_\_I I\_\_\_\_I

256. c-moll: б.6 – б.6 – ум.7 – б.3 – I6 – VII – I – V65 – I – II6 – V2 – I6

III IV IV I

gis-moll fis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_I

257. E-dur: I64 – V2 – I6 – V6 – VII – I – V6 – VII – I – б.6 – ум.7 – м.6 – б.3

I VII VII I

E-dur cis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

258. fis-moll: VII6 – I6 – VII**н** 6 – VI6 – V6 – V65 – I – ум.7 – м.6 – б.3 – м.6 – ум.5 – м.3 – ув.4

VII VII I VII VII I IV – б.6

III

C-dur a-moll

I\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_I

259. F-dur: ч.5 – б.10 – ч.8 – ч.5 – ув.5 – б.3 – V2 – I6 – V2 – I6 – II65 – V7 – I

I IV V V V I

as-moll Ges-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

260. es-moll: II2 – VII7 – V65 – V – VII6 – V2 – ум.7 – м.6 – м.3 – ум.7 – м.6 – б.3 – м.6 –

VII VII I VII VII I VII

м.10 – ч.8

VII I

**III. Модуляции в тональности диатонического родства**

****

****

**ЦИФРОВКИ**

b-moll As-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

261. f-moll: ум.5 – б.3 – б.6 – ум.5 – м.3 – ув.4 – б.6 – м.10 – I64 – V – V7 – I

II III VI VII I IV III I

E-dur I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

262. A-dur: IV64 – VII**г** 7 – I – IV6 – VI – I64 – м.3 – ум.5 – б.3 – б.3 – б.6 – ч.8

VII VII I IV II I

a-moll C-dur

I\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

263. e-moll: II2 – V65 – I – VII6 – I6 – ум.5 – м.3 – б.6 – б.6 – б.6 – м.3 – ч.1

VII I IV IV V VII I

Ges-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

264. Des-dur: ч.8 – ч.5 – дв.ум.5 – м.3 – б.6 – V6 – VII – I – V2 – I6 – V – I

I II II III

f-moll Es-dur

I\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

265. c-moll: VII7 – I – VIIг 6 – I6 – VII7 – I – VIIг 7 – I – м.6 – ув.6 – ч.8 – ум.5 – б.3

VI VI V VII I

cis-moll gis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_I

266. H-dur: б.10 – б.6 – ув.2 – ч.4 – б.3 – ум.7 – м.6 – б.3 – VII7 – V65 – I – I6 – I64 – V2 – I6

I IV VI V IV VII VII I

F-dur C-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

267. d-moll: IV – II7 – I6 – VII7 – I – м.6 – ум.5 – б.3 – II65 – II43 – V7 – I

VII VII I

fis-moll cis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

268. E-dur: I6 – VII6 – VI6 – VII**г** 7 – V65 – I – м.6 – м.3 – ч.4 – м.3 – б.3 – б.6 – б.6 – м.10 –

H-dur VII VII I I III II III I

I\_\_\_\_\_\_\_\_I

I64– V2 – I6

F-dur B-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

269. g-moll: ув.2 – ч.4 – б.6 – б.10 – ум.5 – м.3 – V6 – VII – I – V2 – I6 – V7 – I

VI V IV III VII I g-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

270. D-dur: б.6 – м.3 – ув.4 – б.6 – м.3 – ум.7 – ум.5 – б.3 – V6 – VII – I – IV6 – II65 – I64 –

V IV IV IV I VII VII I

\_\_\_\_\_I

V7 – I

es-moll F-dur

I\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

271. b-moll: I – VI7 – II43 – V – V2 – I6 – ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – б.6 – ч.8 – ум.5 – б.3

VII I VII I VI V VII I

fis-moll cis-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

272. E-dur: б.2 – ум.5 – б.3 – ум.5 – м.3 – VII7 – V65 – I – I6 – V – V7 – VI – II65 – I

I VII I II III

A-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

273. fis-moll: I6 – м.3 – V6 – VII – I – II6 – V7 – I – IV6 – II65 – I64 – V2 – I6

IV

Es-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

274. As-dur: м.6 – б.6 – б.6 – м.3 – б.3 – б.10 – V6 – V7 – VI – VIIг 7 – V65 – I – I6 – II6 – III6 –

III VI V VII I IV

\_\_I

I6 e-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

275. h-moll: II65 – V – VII65 – I6 – VI6 – VII7 – I – ч.8 – ум.7 – б.6 – ч.5 – б.6 – II7 – V43 – I

I VII VII I III

c-moll B-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

276. Es-dur: ум.4 – м.3 – м.7 – ум.5 – б.3 – б.6 – ум.5 – м.3 – I – I6 – I64 – I6 – II7 – V43 – I

III III VI VII I VII VII I

F-dur g-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

277. d-moll: I6 – VII6 – I – II2 – V65 – I – V6 – VII – м.3 – V6 – VII – б.3 – V6 – VII – м.3 –

I I

B-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_I

II6 – V43 – I

d-moll C-dur F-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

278. C-dur: б.10 – ув.4 – м.6 – м.10 – б.10 – м.10 – ум.5 – м.3 – ум.5 – б.3 – I6 – II65 – I64 **–** V

I IV III VII I VII VII I VII I

\_\_\_\_\_\_I

– V7 – I E-dur

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I

279. cis-moll: VII43 – I6 – IV6 – V – V43 – I – V6 – VII – б.3 – б.10 – м.10 – ч.8 – ум.5 – б.3

I IV IV V VII I

a-moll d-moll

I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_I I\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

280. F-dur: I6 – VII6 – VI6 – VIIг 7 – V65 – I – б.6 – б.6 – б.6 – ч.5 – м.3 – ум.7 – ч.5 – б.6 – ч.5

IV III VI V I VII I III V

\_\_\_\_I

– м.3

I

**СОДЕРЖАНИЕ**

**I. ОДНОТОНАЛЬНЫЕ ПОСТРОЕНИЯ**

**1. Простые интервалы в сочетании с основными трезвучиями и их обращениями ... 3**

**2. Тритоны всех видов мажора и минора в сочетании с D7 и его обращениями …… 11**

**3. Характерные интервалы в сочетании с VII7 и II7 …………………………………… 19**

**4. Альтерированные интервалы в сочетании с побочными трезвучиями и их обращениями ………………………………………………………………………………… 28**

**5. Пройденные интервалы в сочетании с обращениями VII7 и II7 ……………………. 37**

**6. Пройденные интервалы в сочетании с побочными септаккордами и их обращениями …………………………………………………………………………………. 46**

**II. Отклонения в тональности диатонического родства ……………………………….. 55**

**III. Модуляции в тональности диатонического родства ……………………………….. 61**